



1829 — 1929

Au Cours du Banquet
les Orchestres de LUNA-PARK
se feront entendre dans :

Broadway Melody, marche	Brown
Poète et Paysan, ouverture	Suppé
Sonny Boy, romance	Henderson
Granada	Albeniz
Rose-Marie, opérette	Youmans
Samson et Dalila, sélection	Saint-Saëns
Flossie, opérette	Schulz
Danse Norvégienne	Grieg
Coup de Roulis, fantaisie	Messenger
Tannhauser, sélection	R. Wagner
Les Lilas, fox-trot	Salabert
Le Trompette en Bois	Szulz

Sous la Direction de M. ERROT,
Chef d'Orchestre

M E N U

Consommé Brunoise
Langoustine glacée Américaine
Poularde poêlée Impératrice
Délices de Jambon Strasbourgeoise

Salade Mimosa
Petits Pois à la Française

Glace Viviane
Gaufrettes

Desserts

V I N S

Meursault 1924
Rambouillet Lagravière 1924
Piper Heidsieck demi-sec
Liqueurs

Monsieur de Bertier de Sauvigny

vous avez

à votre droite : M. Rimbart
Directeur Général de la C^{ie}
d'Assurances Générales Accidents
à votre gauche : M. Chevalier
Directeur de la S. S. d'Assurances
Mutuelles A. M.

Comte A. de Bertier de Sauvigny

Administrateur

Table SA

n° 12

UN BANQUET MONSTRE

matin 10 h 30

Le centenaire du groupe
des compagnies d'assurances
" le Soleil-l'Aigle "

C'est dans un ordre impressionnant que s'est déroulé dimanche soir à Luna-Park, un banquet de 1.500 couverts offert par le puissant groupe Soleil-Aigle à l'occasion de son centenaire.

Au milieu de l'enthousiasme des agents venus des diverses parties de la France et de l'étranger, le président du conseil d'administration, M. de Laudie, a rappelé le brillant passé de la compagnie du Soleil-Incendie.

M. Mazel, directeur général du groupe Soleil-Aigle et Compagnie Générale de Réassurances, a indiqué que les encaissements annuels atteignent 425 millions, les réserves 700 millions et les indemnités payées un milliard sept cent cinquante millions.

Une précision : la plus jeune société du groupe, la Compagnie Générale de Réassurances-Vie, fondée il y a neuf mois seulement, a déjà réalisé plus de cent millions d'affaires.

Pour résumer les discours prononcés au banquet, on pourrait dire : un beau passé, un superbe avenir.